

Il 26 aprile 2012

Gentile Signor Rinaldi,

Vorremmo cogliere quest'occasione per ringraziarLa di aver parlato con noi tramite skype durante la nostra lezione del 5 aprile.

L'intervista che abbiamo avuto con Lei è stata molto informativa e divertente. È sempre molto utile per noi, che stiamo imparando l'italiano attualmente, di avere queste occasioni in cui possiamo conversare con i madre lingua. Allo stesso tempo, ci ha fatto davvero piacere poter incontrare uno degli scrittori le cui opera studiamo insieme nel nostro corso.

Come le avevamo detto durante l'intervista, abbiamo visto dei paralleli fra il suo racconto, «Prisco l'asterisco del cellulare» ed alcune opere di Gianni Rodari, soprattutto la poesia «Il trionfo dello zero», e ci chiediamo se ci sono altri autori di favole a cui lei si paragonerebbe? Se sì, saremmo curiosi a sapere chi sono.

Attualmente, stiamo leggendo il romanzo *Io non ho paura* di Ammaniti, e stiamo provando a decidere chi sarebbe il suo pubblico inteso. Pensiamo che quel pubblico debba essere gli adulti che sono cresciuti negli anni settanta ed i loro figli adolescenti. Lei conosce questo romanzo? Se sì, che cosa pensa della summenzionata questione?

Saremmo molto interessati a sentire le sue riflessioni sul romanzo di Ammaniti, oppure se non l'hai ancora letto, glielo possiamo consigliare.

Per tutto il resto, La ringraziamo di nuovo per la sua disponibilità. È stato un vero piacere conoscerLa.

Distinti saluti,

March Amunzio
Vanessa Welsh
Gabrielle Dennis
Stepney Saunders

Annie Locke Scherer
Rebecca Fielding
Nick Call
Taylor Hart Olson

Kymberly Baciocco
Daniel Duffy
shee led
Nathanael Roseve
Michael Miodini
Zoeie Olds
Christy [signature]

La classe di Italiano 3559, «Growing Up Italian-Style»
L'Università della Virginia
Facoltà di spagnolo, italiano e portoghese

PS: Diamo del Lei perché questa è una lettera «ufficiale» e vogliamo essere corretti. Ma si capisce che quando ci parliamo di nuovo faccia a faccia, ci daremo del tu!